

Tác phẩm: CẦU THANG XANH

Tác giả: Trần Công Thoan



Chất liệu: Acrylic
Kích thước: 70 x110 cm
Năm 2026

“Cầu thang xanh” gây ấn tượng bởi một ngôn ngữ hội họa giàu cảm xúc với gam màu xanh chủ đạo, tạo nên một không gian trong trẻo, hấp dẫn. Giữa những mảng màu, cầu thang nổi bật như một đường dẫn hướng ánh nhìn lên cao, tạo cảm giác về sự chuyển động, vươn lên và không ngừng khám phá. Những nét cọ phóng khoáng, có phần mộc mạc, khiến công trình không chỉ hiện diện như một kiến trúc đô thị mà còn mang hơi thở của đời sống con người.

Cùng với cầu thang là những dáng người nhỏ bé đang chuyển động làm cho bức tranh trở nên sống động, nhộn nhịp. Cầu thang vì thế không đơn thuần là một cấu trúc kiến trúc; nó trở thành biểu tượng của hành trình đi lên - từ hiện tại đến tương lai, từ những điều đã biết đến những chân trời mới. Trong cách cảm nhận ấy, “Cầu thang xanh” còn có thể được nhìn như một hình ảnh đẹp về thời đại trí tuệ nhân tạo. AI giống như một phương tiện giúp con người bước lên những “bậc thang” mới của tri thức và sáng tạo.

Vì vậy, vẻ đẹp của “Cầu thang xanh” không chỉ nằm ở màu sắc hay hình khối, mà ở niềm tin vào khả năng kiến tạo, khát vọng vươn lên và sự hòa nhịp giữa con người, nghệ thuật, công nghệ và tương lai.

